

MARÍA LEACH

PERIODISTA LICENCIADA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

2013-HOY: PERIODISTA FREELANCE

Responsable de comunicación y contenidos en PATADON GOLF SHOES (patadon.com).

Autora del poemario "NO TE ACABES NUNCA" (Ed. Espasa es Poesía, 2017).

Proyectos de redacción puntuales para agencias, empresas, particulares, etc.

2014-2015: Responsable de Comunicación & Community Manager de los restaurantes El Jardí de l'Abadessa y Restaurante Dos Torres.

2013-2014: Colaboradora de Redacción Revista "CLARA": reportajes de portada y artículos de divulgación sobre Nutrición.

2010-2013: DIRECTORA REVISTA & TELEVISIÓN GRUPO DiR

Dirección de los medios de comunicación corporativa (revista en papel, revista digital y canal de televisión), destinados a los 80.000 clientes de los 17 clubs de fitness DiR en Barcelona.

2008-2011: PERIODISTA FREELANCE

Creación de contenidos para periódicos (La Vanguardia, El Mundo), revistas (CuerpoMente, Lecturas, Marie Claire...), editoriales (Edikamed, Grupo Zeta, Océano...), agencias de publicidad (SCPF) y productoras (El Terrat).

En el campo de la comunicación corporativa, redacción de notas de prensa, textos web, entrevistas y reportajes por encargo de compañías y entidades como Pronovias, Universitat Pompeu Fabra, ISS Facility Services o Grupo Danone.

2005-2008: GRUPO RBA (REVISTAS)

2007-2008. DIRECTORA DE PROYECTOS CORPORATIVOS. Elaboración de productos editoriales personalizados para empresas como DANONE, ISS Facility Services o Balay & Siemens. Responsable de la revista y la newsletter internas del Grupo Editorial RBA.

2007-2006. EDITORA DE LÍNEA SALUDABLE: Revista mensual femenina.

2005-2006. REDACTORA JEFE REVISTAS INFANTILES: Barbie, Wendy, Tu mejor amiga.

2002-2005. REDACTORA JEFE VIVIR FELIZ: Revista mensual de salud práctica.

2000-2002: REDACTORA PERIODÍSTICA Y AUDIOVISUAL

2002 AGENCIA LITERARIA MERCEDES CASANOVAS – Lectura y crítica de manuscritos.

2002 GRUPO OCÉANO - Redactora, correctora de estilo y traductora del inglés.

2002 GESTMUSIC - Casting Operación Triunfo 2ª ed. – Auxiliar de producción.

2000-2001 EL TERRAT. Fent Amics, La Cosa Nostra – Ayudante de realización.

FORMACIÓN E IDIOMAS

1997-2001 Licenciada en Comunicación Audiovisual - Universitat Pompeu Fabra

2004-2005 Curso de Creación Literaria y Lectura Crítica - Escuela de Letras

Castellano y catalán nativos. Nivel alto de inglés y francés

Dominio de PC y MAC / InDesign / Photoshop